Histoires courtes Ã la Hichckoc

by Alliel

Category: Halloween
Genre: Horror, Mystery
Language: French
Status: In-Progress
Published: 2003-05-14 21:18:56
Updated: 2003-05-30 16:51:23
Packaged: 2016-04-26 22:33:32
Rating: T
Chapters: 2
Words: 1,132
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Une nuit ou tout semble etre calme et paisible, une nuit de pleine lune, un cimetiere mais que... \|\| aLLIEL\|\| par Waha. Seconde histoire, mais qui est le meurtruer secret des 6 femmes??

1. Mortel Halloween

Salut tout le monde c'est encore moi, mais cette fic n'est pas Ã moi, mais c'est une amie qui m'a demamdÃ© de la lui publiÃ©, Alors j'espere que vous apprecierez et que vous l'encouragerez pour qu'elle en fasse d'autres !! Avec des ptites rewiewsâ€¦

** **

Mortel Halloween

** **

Â Â C'est la pleine lune, le cimetiÃ¨re est paisible. On n'entend que le bruit du vent dans les arbres.

Au loin, la cloche d'une Ã©glise sonne lugubrement minuit. Mais quel est ce grincement ? Que fait cette fillette ici ?

Â Â La fillette en question s'appelle Lilyah. Elle habite Ã cotÃ© du cimetiÃ¨re. Elle a fait le pari deÂ faire le tour du cimetiÃ¨re Ã minuit, le jour de Halloween. Elle avance, peu rassurÃ©e. Le gravier crisse si fort qu'elle est sÃ»re que les morts vont se rÃ©veiller.

Â Â DerriÃ¨re elle, un pot de fleur tombe. La petite se retourne, le cÅ“ur battant. Fausse alerte ! un chat s'enfuit prÃ©cipitamment, conscient de sa bÃ©vue. Tremblant de plus en plus, elle continue sa route. C'est alors qu'elle voit une pierre tombale se dÃ©placer tout doucement et une putrÃ©fiÃ©e en sort. Morte de peur, elle se cache rapidement derriÃ¨re une crypte.

Â Â La main fait place Ã un corps, si on peut encore appeler Ã§a un corps. Des lambeaux de chair pourrie pendouillent lamentablement, un Å“il est tombÃ©, l'orbite qui subsiste est remplacÃ©e par un grouillement de vers blancs. Quant Ã l'autre, il est hors de son emplacement et n'est retenu que par un bout de nerf optique. Les cinq dents en or qu'il a dans la bouche font briller les yeux de la fillette. Par chance, les dents tombent lorsque le mort commence Ã se dÃ©placer pour aller dans le fond de l'allÃ©e.

Â Â Quelques minutes plus tard, Lilyah sort de sa cachette, ramasse le mÃ©tal prÃ©cieux et retourne chez elle en courant. Elle monte chez dans sa chambre et, assise sur son lit, contemple son trÃ©sor. Un lÃ©ger bruit la fait bondir. Elle regarde sa fenÃªtre avec apprÃ©hension. Un visage Ã moitiÃ© dÃ©composÃ© s'y plaque. Elle hurle, mais personne ne l'entends, la maison est vide. Ses parents sont Ã une soirÃ©e spÃ©ciale Halloween. Lorsque le mort lance une pierre et fracasse la vitre, elle se rÃ©fugie dans les toilettes.

Â Â Le lendemain, quand les parents de Lilyah rentrÃ¨rent, elle avait disparue. Le mort avait dÃ©foncÃ© la porte et emmenÃ© la petite dans son tombeau. Tous les ans, pour Halloween, un enfant habitant dans cette petite ville disparaÃ®t mystÃ©rieusement. Lilyah a rejoint la longue liste des disparus d'Halloween. Faites attention, lorsque vous serez de passage dans un petit village, ne passez pas Ã cotÃ© du cimetiÃ¨re, Ã minuit.

' _On ne sait jamais ce qu'ils nous rÃ©serventâ€¦_

Waha

2. CÃ©real KillerhumSirial Killer hum

Encore une petite histoire quelqur peu morbide Ã mon gout mais son auteur Waha, ma tite sophie, qu'' elle Ã©tait trÃ¨s marante !!

Bref je vous laisse savourer ce petit choef d'Å“uvre en vous invitant Ã lui envoyer des rewiews.

Alliel

Le tueur

Â Â Il Ã©tait lÃ , elle le sentait. Elle en tendait un bruit de pas derriÃ¨re elle. Elle se mit Ã courir, terrifiÃ©e. C'Ã©tait uneÂ impasse. Le dos au mur, elle le regarda s'avancer lentement. Lorsque le couteau trancha sa carotide, elle n'eut que le temps de penser que personne ne viendrait la sauver Ã prÃ©sent.

Â Â Â« Et merde, encore une pauvre fille.

- EgorgÃ©e comme un cochon !

- Comment peut-on avoir autant de sang ? c'est pas normal, y'en a au moins 6 litres.

- Quand tu auras fini de faire des rÃ©flexions idiotes, on pourra peut-Ãªtre commencer l'autopsie.

- Beuhâ€¦

- Pourquoi tu veux Ãªtre lÃ©giste alors ?

- Ambition familiale, laisse tomber. Bon, faut qu'on s'y mette vu qu'on doit fournir le rapport dans les plus brefs dÃ©lais. OÃ¹ t'as foutu les scalpels ?

- Sous ton nez, abruti. Â»

Â Â Les enquÃªteurs pataugeaient lamentablement. Le serial killer avait dÃ©jÃ fait 5 victimes, rien que des femmes. A chaque fois, il coupait les chairs pour en arracher le cÅ“ur. Complexe de la marÃ¢tre de Blanche-neige pour les uns, folie pure et simple pour les autres. Qui Ã©tait-il, ce meurtrier qui faisait vivre Paris dans la terreur ? il semblait les narguer depuis des mois, semant ses mortes aux quatre coins de la capitale.

Â Â Puis, cela s'arrÃªta. On ne savait pas pourquoi, le tueur cessa sa macabre activitÃ©. Mais le rÃ©pit fut de courte durÃ©e. Il recommenÃ§a pour Â« l'anniversaire Â» du premier assassinat. MÃªme modus operenti, mÃªme type de victimes, mais il fit une erreur. Le grain de sable dans une machine bien huilÃ©e. Il avait Ã©tÃ© vu par un SDF. Lequel dÃ©crivit l'assassin comme un jeune homme brun, yeux noirs, 1m90, svelte. Le portrait-robot fut diffusÃ© dans la capitale le jour mÃªme.

Â Â La seconde erreur fut celle qui causa sa perte. Ce qui mit la puce Ã l'oreille des enquÃªteurs, c'est que le tÃ©moin Ã©tait prÃ©sent sur les lieux de chaque nouveau crime, guidÃ© par l'odeur de sang et de mort. AprÃ¨s examen du portrait-robot, il s'avÃ©ra que le tÃ©moin avait dÃ©crit une personne complÃ¨tement opposÃ©e Ã son propre signalement, pour dÃ©tourner les soupÃ§ons. En dÃ©sespoir de cause, il fut arrÃªtÃ© et interrogÃ©.

Â Â Il craqua tout de suite, comme si il n'avait attendu que Ã§a. Oui, c'Ã©tait lui. Oui, il assassinait des femmes sans dÃ©fenses, le soir, pendant les heures crÃ©pusculaire oÃ¹ les ombres se perdent dans l'ombre de la nuit qui s'annonce. Son mobile Ã©tait des plus classiques : sa mÃ¨re l'avait abandonnÃ© alors qu'il n'Ã©tait qu'un bÃ©bÃ©, avec un pÃ¨re droguÃ© et maniaco-dÃ©pressif. Il avait Ã©tÃ© traumatisÃ© par les nombreux films d'horreurs que son pÃ¨re l'obligeait Ã regarder, confondant _orange mÃ©canique_ et la vie rÃ©elle. Il fut placÃ© en hÃ´pital psychiatrique oÃ¹ il ne tarda Ã se suicider en ingÃ©rant une dose mortelle de somnifÃ¨res. Une lettre, placÃ©e prÃ¨s de lui expliquait qu'ayant fait mourir des femmes, il voulait mourir comme une femme cÃ©lÃ¨bre, choisissant de pÃ©rir comme Marilyn Monroe.

Â Â MÃªme si il est mort Ã prÃ©sent, ne traÃ®nait pas prÃ¨s d'une impasse Ã la nuit tombÃ©e lorsque vous vous promenait dans Paris. Il paraÃ®t que son fantÃ´me rÃ´de encoreâ€¦

Waha

End
file.